

ISIF 007 OKUMA-ANLAMA (KIRAAT) I

HAZIRLIK SINIFI

الوحدة الثامنة

(الأعمال اليومية والمهن: صيد السمك)

Ögretman doç. Dr. Mohamed kalou



أهداف الدرس



الوَحدَةُ الثَّامِنَةُ الأَعْمَالُ اليَوميَّةُ والمَهَنُ

هَدَفُ الْوَحْدَةِ:

ما أَسْمَاءُ المِهَنِ، وَمَا أَنُواعُهَا، وَكَيْفَ تَصِفُ مِهْنَةٌ مَا بِلُغَةٍ عَرَبِيَّةٍ صَحِيحَةٍ؟

الْأَهْدَافُ الْفَرْعِيَّةُ:

- ١. تَعَرُّفُ المُفْرِداتِ وَالتَّعْبِيراتِ الدَّالَّةِ عَلَى الأَعْمالِ اليومية وَالمِهَنِ
 - ٢. التَّعْبيرُ عَنْ خَصائِصِ المِهَن الفبِّيَّة.
 - ٣. تمييزُ الصِّفَةِ والمَوصُوفِ في الكَلامِ.
 - ٤. قراءَة نصِّ عن إحْدى المِهَن التَّقْليديَّة المَشْهورةِ.
 - ٥. تمييزُ اسْمِ الفَاعِلِ واسْمِ المَفْعُولِ.



القِــرَاءَةُ

الأعمال اليومية والمهن

الوَحدَةُ الثَّامِنَةُ

صَيْدُ السَّمَكِ

أَسْئِلَةٌ قَمْهِيدِيَّةٌ شَفَوِيَّةٌ:

١. مَا مِهْنَةُ وَالِدِكَ؟ تَاجِر

٢.مَا أَشْهَرُ مِهْنَةٍ فِي المُدُنِ السَّاحِلِيَّةِ؟ صيد السمك

٣. لِمَاذَا يَصِيدُ النَّاسُ السَّمَكَ؟ لأنها يتروح عن النفس

يُوسُفُ شَابٌ نَشِيطٌ، لَهُ بَيْتٌ جَمِيلٌ عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ، مِهْنَةُ وَالِدِهِ صَيْدُ السَّمَكِ، وهِي مِنْ أَقْدَمِ المِهَنِ الَّتِي يُمَارِسُهَا الإِنْسَانُ، ومِنْ أَمْ كَالِياتُهِ مِنْ النَّهِ مِنْ النَّهُ عِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَالِيهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

أَشْكَالِ التَّرْوِيحِ عَنِ النَّفْسِ.

لِهَذِهِ المِهْنَةِ أَدَوَاتٌ كَثِيرَةً، مِنْهَا أَعُوَادٌ طَوِيلَةٌ مِنَ الخَيْزُرَانِ يَضَعُ الصَّيَّادُونَ فِي نِهَايَتِهَا الطُّعْمَ، والصِّنَّارَاتُ الحديثةُ، والشَّبَكَةُ الَّتِي يُوضَعُ فِي أَطْرافِها كُرَاتٌ مِنَ الرَّصَاصِ الثَّقِيلِ.

يَسْتَخْدِمُ وَالِدُ يُوسُفَ الشَّبَكَةَ فِي الصَّيْدِ. يَذْهَبُ فِي الصَّبَاحِ البَاكِرِ إِلَى شَاطِئِ النَّهْرِ، يَرْكَبُ القَارِبَ الصَّغِيرَ، ويَنْطَلِقُ بِهِ إِلَى وَسْطِ النَّهْرِ، ثُمَّ يُلْقِي الشَّبَكَةَ ويَبْدَأُ بِالصَّيْدِ. وبَعْدَ الظَّهْرِ يَعُودُ إِلَى البَيْتِ يَحْمِلُ الأَسْمَاكَ، ثُمَّ يَأْخُذُهَا إِلَى الشُّوقِ فيبيعُهَا.

يُوسُفُ أَيْضًا يُحِبُّ صَيْدَ السَّمَكِ، وَهُوَ يُرَافِقُ وَالِدَهُ أَحْيَانًا؛ يُسَاعِدُهُ فِي الصَّيْدِ، وَحَمْلِ الْأَسْمَاكِ.





أُجِبُ عَنِ الْأُسْئِلَةِ الآتِيَةِ (شَفَوَيُّ):



٢. مَا أَدَوَاتُ مِهْنَةِ صَيْدِ السَّمَكِ؟

٣. لِمَاذَا يُرَافِقُ يُوسُفُ وَالِدَهُ ؟ أَلْصِنْارَة وَالشَّبِكَة وَالْطُعِمُ

يساعده في الصيد، وحمل الأسماك

ثَانِيًا: كَوِّنْ جُمَلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: (صَيْدُ السَّمَكِ - قَدِيمٌ - المِهَنِ):

١ . (صِنَاعَةُ الزُّجَاجِ - شَهِيرً - الْحِرَفِ): ١

٢. (مِهْنَةُ التَّعْلِيمِ - شَرِيفٌ - المِهَنِ):

٣. (الخَطُّ العَرَبِيُّ - جَمِيلً - الفُنُونِ):

٤. (هَنْدَسَةُ الحَاسُوبِ - حَدِيثَ - المِهَنِ):

وزن (أفعل) التفضيل

صَيْدُ السَّمَكِ مِنْ أَقْدَمِ المِهَنِ.

صناعة الزجاج من أشهر الحِرَف

مهنة التعليم من أشرف المِهَن

الخط العربي من أجمل الفنون

هندسة الحاسوب أحدث المِهَن



الِثَا: امْلَا الفَرَاغَاتِ بِاخْتِيَارِ اسْمِ الفَاعِلِ أَوِ اسْمِ المَفْعُولِ المُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(مَرْفُوعٌ، المَكْسُورَ، المَاهِرُ، قَادِمٌ، عَامِلًا)

١. العَلَمُمرفوع..... فَوْقَ سَفِينَةِ الصَّيْدِ.

٢. الفَلَّاحُ قادم مِنَ المَزْرَعَةِ مُبْتَسِمًا.

٣. شَاهَدْتُ عاملاً مِنْ نَشِيطًا فِي المَصْنَعِ.

الصيّادُالماهر يَصِيدُ سَمَكًا كَثيرًا.

رَابِعًا: اقْرَأُ الحِوَارَ الآتِيَ ثُمَّ أَجِبُ:

يُوسُفُ: يا أبي ، هَلْ تَسْمَحُ أَنْ آتِي مَعَكَ إِلَى شَاطِئِ النَّهْرِ؟

الوَالِدُ: نَعِمْ يَا بُنَتِي، ومَاذَا سَتَفْعَلُ هُنَاكَ؟

يُوسُفُ: أَشَاهِدُ المَنَاظِرَ الجَمِيلَةَ، وأَرَى كَيْفَ تَصِيدُ السَّمَكَ.

١. مَاذَا طَلَبَ يُوسُفُ مِنْ أَبِيهِ؟ - طلب أن يذهب مع أبيه إلى شاطئ النهر

٢.هَلْ سَمَحَ لَهُ أَبُوهُ بِالذَّهَابِ مَعَهُ؟ -نعم.....

". لِمَاذَا يَذْهَبُ يُوسُفُ إِلَى شَاطِئِ النَّهْرِ؟ - ليشاهد المناظر الجميلة



اكْتُبْ أَسْمَاءَ مَنْ يَعْمَلُون فِي الْأَعْمَالِ الآتِيَةِ وَفْقَ النَّمُوذَج:

يَضْنَعُ الدَّوَاءَ الصيدلي يَبِيعُ ويَشْتَرِي التاجر.. يُركِّبُ المَصَابِيحَ المَصَابِيحَ الكهربائي يضنعُ الأثاثَ يضنعُ الأثاثَ النجار ...

يَسُوقُ السَّيَّارَةَ السائق يُنَظِّمُ المُرُورَ الشِّرِطِي

يَزْرَعُ الأَرْضَ الفلاح يَصِيدُ السَّمَكَ الصياد يُعَلِّمُ الطُّلَّابَ المُعَلِّمٌ يُعَالِجُ المَرْضَى يُعَالِجُ المَرْضَى الطبيب

سَادِسًا: ٥ مَثِّلِ الْحِوَارَ الآتي مَعَ صَدِيقِكَ (شَفَويٌّ):



عُمَرُ: مَا مِهْنَةُ أَبِيكَ يَا طَلْحَةُ؟ طَلْحَةُ: أَبِي مُهَنْدِس، وأَنْتَ مَا مِهْنَةُ أَبِيكَ؟ عُمَرُ: أَبِي طَبَّاخٌ. طَلْحَةُ: هَلْ يُمَارِسُ أَبُوكَ هَذِهِ المِهْنَةَ فِي البَيْتِ؟ عُمَرُ: لَا، يُمَارِسُهَا فِي مَطْبَحِ المَطْعَمِ.



سَابِعًا: النَّمُوذَجُ: أَبِي نَجًارٌ، يَقُطَعُ الخَشَبَ، ويَصْنَعُ الأَثَاثَ. النَّمُوذَجُ: أَبِي نَجًارٌ، يَقُطَعُ الخَشَبَ، ويَطْعُ النَّانَاقِ مَنْ وَ وَيَشِرِفُ عَلَى العَمَلُ عَلَى العَمَلُ عَلَيْ الْعَمْلُ الْبَنَاءِ مَنْ وَ وَيَشْرِفُ عَلَى الْعَمْلُ الْبَنَاءِ مِنْ السَوقَ عَلَى العَمْلُ وَيُعْلِي الْمُؤْمُ وَالْمُ الْبَنَاءُ فَيْ وَالسَّوْنَ النَّمُوذَجِ:







أَكْمِلِ الْفَرَاغَاتِ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا كَمَا فِي النَّمُوذَجِ:

النَّمُوذَجُ: يُوسُفُ شَابٌّ نَشِيطٌ (بَيْتٌ وعَمَلٌ) : يُوسُفُ شَابٌّ نَشِيطٌ، لَهُ بَيْتٌ وَعَمَلٌ.

١ .نَحْنُ رُعَاةٌ، (أَغْنَامٌ، أَبِقارٌ): الله المُعْنَامُ، أَبِقَارُ: الله الْعُنَامُ وأَبِقَارِ ال

٢ . الْمُدَرِّسُون كَثِيرُونَ، (طُلَّابٌ، طَالِبَاتٌ): المدرسون كثيرون، لهم طلاب وطالبات

٣ . خَدِيجَةُ تَاجِرَةٌ مَاهِرَةٌ، (سَيَّارَاتٌ، مَحَلَّاتٌ): خديجة تاجرة ماهرة، لها سيارات ومحلات

؛ أَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ نَاجِحَاتٌ، (مُكَافَآتٌ، دَرَجَاتٌ). النتنَّ طالبات ناجحات، لكنَّ مكافآت ودرجات

٥ .عَلِيِّ وَخَالِدٌ طَالِبَانِ مُجْتَهِدَانِ، (جَوَائِزُ، شَهَادَاتٌ): علي وخالد طالبان مجتهدان، لهما جوائز وشهادات



ابْحَثْ فِي الْإِنْتِرْنِتِ عَنْ مِهْنَةٍ قَدِيمَةٍ، وَاكْتُبْ عَنْهَا ثَلَاثَ جُمَلٍ:



رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ لِتُكَوِّنَ مِنْهَا جُمَلًا صَحِيحَةً:





شكراً لحسن إصغائكم